



JAH-1601100101030601 Seat No. _____

B. A. (Sem. III) (CBCS) Examination

November - 2019

Sanskrit

(Mammatakrit Kavyaparakash) (Ullas 1 & 10)

(New Course)

Time : 2½ Hours]

[Total Marks : 70

સૂચના / Instruction :

દરેક પ્રશ્નના ગુણ સરખા છે.

All questions carry equal marks.

- ૧ નીચેનામાંથી કોઈપણ બે સવિસ્તાર સમજાવો : ૧૪
- 1 Write critical notes on any **two** of the following : 14
- (૧) इत्यादौ व्यापनादि लेपनादिरुपतया संभावितम् ।
- (૨) भेदग्रहणमनन्वयव्यवच्छेदाय ।
- (૩) क्षत्र वज्जुललतागृहे दत्त संकेता नागतेति व्यङ्ग्यं गूणीभूतम् ।
- (૪) श्रीहर्षदिर्बाणादिनामिव धनम् ।
- ૨ આચાર્ય મમ્મટના જીવન, સમય અને કવન વિશે માહિતી આપો. ૧૪
- 2 Give the information of Aacharya Mammata's life, time and creation. 14

અથવા / OR

- ૨ મમ્મટની દૃષ્ટિએ કાવ્યના પ્રયોજનોની ચર્ચા કરો. ૧૪
- 2 Discuss on કાવ્યપ્રયોજનાનિ according to મમ્મટ:. 14

૩ કાવ્યશાસ્ત્રના સંપ્રદાયો પર વિસ્તૃત નોંધ લખો. ૧૪

૩ Write a detailed note on કાવ્યશાસ્ત્રસ્યસમ્પ્રદાયઃ । 14

અથવા / OR

૩ કાવ્યપ્રકાશના મંગલાચરણની સવિસ્તૃત ચર્ચા કરો. ૧૪

૩ Discuss in brief 'મંગલાચરણ' of કાવ્યપ્રકાશ. 14

૪ નીચેનામાંથી કોઈપણ બે અલંકારો લક્ષણ અને ઉદાહરણ આપી સમજાવો : ૧૪

4 Explain any **two** Alankars with examples and definition : 14

(૧) તુલ્યયોગિતા ।

(૨) અપહ્નુતિ ।

(૩) વ્યતિરેકઃ ।

(૪) શ્લેષઃ ।

૫ નીચેનામાંથી કોઈપણ બે પર વિસ્તૃત નોંધ લખો : ૧૪

5 Write detail note on any **two** of the following : 14

(૧) હેતુઃ ન હેતવઃ ।

(૨) મમ્મટસ્ય વિદ્વત્તા ।

(૩) કાવ્યલક્ષણમ્ ।

(૪) કાવ્યપ્રકાશનું દ્વિકર્તૃત્વ.

(4) Dual authorship of કાવ્યપ્રકાશ.